|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critères** | **1**  **Éveille** | **2**  **Approche** | **3**  **Atteins** | **4**  **Dépasse** |
| Développement des idées | Il n’y a pas assez d’idées. De plus, les idées sont très vagues. L’élève doit approfondir ses idées à l’écrit | Il y a quelques idées innovatrices. Les idées sont quelque peu logique. Il manque des détails quant à l’explication | Il y a plusieurs bonnes idées innovatrices. Elle sont bien expliquées et détaillées. | Les idées sont abondantes et innovatrices. L’élève fait preuve d’une pensée imaginaire très développée. |
| Créativité | Génère des idées en s’inspirant d’une variété de sources, et ce de façon continue. | Génère ses propres idées de façon continue et ce de manière créative. | Expérimente, revois et peaufine ses idées de façon continue. | Créé une œuvre originale qui tient compte du processus créatif. |
| Conventions grammaticales | Il y a de nombreuses erreurs d’orthographe, de grammaire ou de ponctuation ; elles nuisent grandement à la communication. | Il y a plusieurs erreurs d’orthographe, de grammaire ou de ponctuation ; elles nuisent à la communication. | Il y a des erreurs d’orthographe, de grammaire ou de ponctuation mineures ; elles ne nuisent pas à la communication. | Il y a peu d’erreurs d’orthographe, de grammaire ou de ponctuation, ou il n’y en a aucune. |

# Évaluation : Carnet de bord # \_\_\_\_ Nom : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Total : /12pts**